



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



PRO-BEN



CONSERVATORIO
PIETRO MASCAGNI
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI LIVORNO

Conservatorio statale di Musica "Pietro Mascagni"

MASTERCLASS DI CHITARRA

L'arte dell'interprete e il mestiere del concertista

Flavio Cucchi



28 aprile 2025

ore 18:00



CONCERTO DI INIZIO
MASTERCLASS DEL M^o
FLAVIO CUCCHI

29 aprile 2025

dalle 10:00 alle 20:00



MASTERCLASS

30 aprile 2025

dalle 10:00 alle 20:00

MASTERCLASS



Auditorium "C. Chiti"
ingresso libero



Auditorium "C. Chiti"



INFO E COSTI

La partecipazione è gratuita per gli studenti del Conservatorio "P. Mascagni" di Livorno e per gli studenti iscritti presso i Conservatori e Licei musicali della Toscana.

- Quota di frequenza per i partecipanti esterni:
€ 50 giornalieri
- Quota per gli uditori esterni:
€ 20 giornalieri

Referente-docente della classe di didattica del Conservatorio "P. Mascagni" di Livorno e dell'iniziativa **prof. Giorgio Mirto**: giorgio.mirto@consli.it

Per l'iscrizione, informazioni e il pagamento contattare la Segreteria didattica:

✉ segreteria@consli.it

FLAVIO CUCCHI

Definito dalla critica come uno dei più noti e ammirati chitarristi italiani sulla scena internazionale, Flavio Cucchi ha iniziato gli studi musicali giovanissimo e ha tenuto i suoi primi concerti all'età di 8 anni.

Dopo un periodo di esperienze di musica pop e folk, è tornato alla musica classica nei primi anni '70 sotto la guida del M° Alvaro Company al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze. In seguito si è perfezionato all'Accademia Chigiana di Siena con il M° Oscar Ghiglia.

Nella sua carriera ha tenuto centinaia di recital in America, Europa, Asia e Australia, invitato nei maggiori festival internazionali e ha partecipato a trasmissioni radiotelevisive delle più importanti emittenti del mondo (BBC - Inghilterra, RAI - Italia, ZDF e Bayerischer Rundfunk - Germania, Televisa Mexico, All India Radio, Television Corporation of Singapore e altre).

In Italia si è esibito nei più importanti teatri, dal Teatro alla Scala di Milano al Comunale di Firenze, Regio di Torino, Regio di Parma ecc.

Come solista con Orchestra ha suonato in più di trenta città europee

Specialista di musica contemporanea ha eseguito la prima mondiale della "Sestina d'Autunno" di Petrassi e ha partecipato a numerose opere di Berio, Henze, Boulez, Bussotti e altri.

Molti compositori gli hanno dedicato le loro opere: tra questi il grande pianista Chick Corea, che ha scritto in una rivista americana: "Dalla prima volta che ho ascoltato Flavio suonare la chitarra sono diventato un suo grande fan, il modo in cui suona è semplicemente pieno di bellezza..."

Ha collaborato anche con artisti di aree diverse (teatro, letteratura,) come l'attore Carmelo Bene con cui ha tenuto un recital al Palazzetto dello sport di Milano e il poeta americano premio Pulitzer per la poesia Yusef Komunyakaa che gli ha dedicato "Ode alla chitarra"

Tiene masterclass in tutto il mondo (USA, Giappone, Cina, Messico, Russia, Svezia, Singapore ecc.)

Ha al suo attivo oltre 20 pubblicazioni discografiche e numerosi album digitali (200 brani sulle piattaforme Internet)